

奈良女子大学創立101周年記念コンサート 歌、太陽のように……

# 明治/大正/昭和に凛々しく生きた 日本の女性作曲家たち

元始、女性は太陽であった……  
平塚らいてふのこの言葉を知った時  
私は、人生の中での苦しみや悲しみも  
全て光と変えて歌って行こう!と深く心に誓いました。(奈良ゆみ)

◆ 講演 14:00から

「明治・大正・昭和/女性作曲家列伝」(仮題)  
小林 緑 (国立音楽大学名誉教授)

◆ 演奏 15:00から

奈良ゆみ (ソプラノ)、モニック・ブーヴェ (ピアノ)  
若林 暢 (ヴァイオリン)、山口博明 (ピアノ)、黒瀬奈々子 (ヴァイオリン)

松島 舜(1890-1985) / 春のあした、しのぶれど、真珠、ほか  
外山道子(1913-2006) / 「やまとの声」より 春、祈り、山彦、ほか  
渡 鏡子(1916-1974) / 野原に寝る、母上に、ママの立ち話  
金井喜久子(1906-1986) / 「沖縄のうた」、「沖縄のわらべうた」より  
吉田隆子(1910-1956) / お百度詣、ヴァイオリンソナタ ニ調、など  
中村典子(1965-) / 「さくら」二人のヴァイオリン奏者のための

曲目は都合により変わることがございます。予めご承知置き下さい。



奈良ゆみ



モニック・ブーヴェ



山口博明



若林 暢



黒瀬奈々子

2010  
9/18(土) 14:00

奈良女子大学記念館  
(重要文化財)

会費:3,000円(当日500円up) 全自由席

入場整理券(チケット)のお求め:チケットぴあ0570-02-9999(Pコード:113-713)

ローソンチケット0570-084-005(Lコード:54047)

お問い合わせ:なら国際音楽アカデミー 事務局:アサクラコンサートtel. 090-9717-2292 fax. 075-492-6069

共催:国立大学法人奈良女子大学 なら国際音楽アカデミー

後援:奈良新聞社 朝日新聞奈良総局 毎日新聞奈良支局 産経新聞社 下北山村 京都音楽家クラブ テアトロマロン