

Yumi Nara Soprano Recital

奈良ゆみ ソプラノ リサイタル

フランス歌曲全貌シリーズ ～ 深淵の逸樂と哀しみの喜悅 ～
Panorama de la Mélodie française

ドビュッシー、サティ *Debussy et Satie*

「30年続いた優しくも賛嘆すべき友情の名残りに」 — エリック・サティ

クロード・ドビュッシー *Claude Debussy*

ピアノ / 谷口敦子

piano: Atsuko Taniguchi

抒情的な散文 (クロード・ドビュッシー)
Proses Lyriques (Claude Debussy)

ビリチスの唄 (ピエール・ルイス)
Chanson de Bilitis (Pierre Louÿs)

マンドリン (ポール・ヴェルレーヌ)
Mandoline (Paul Verlaine)

「放蕩息子」より (エドゥアール・ギナン)
L'Enfant Prodigue (Edouard Guinand)

家のない子のクリスマス (クロード・ドビュッシー)
Noël des enfants qui n'ont plus de maisons (Claude Debussy)

エリック・サティ *Erik Satie*

1916年の3つの歌曲
Trois Mélodies de 1916

別の3つの歌曲
Trois autres mélodies

4つのささやかな歌曲
Quatre petites mélodies

3つの恋愛詩 (エリック・サティ)
Trois Poèmes d'Amour (Erik Satie)

エレジー (コンタミーヌ・ドゥ・ラトゥール)
Élégie (J.P. Contamine de Latour)

やさしく (ヴァンサン・イスパ)
Tendrement (Vincent Hyspa)

いいともショショット (D・デュラント)
Allons'y Chochotte (D. Durante)

エリゼ宮の晩餐会 (ヴァンサン・イスパ)
Un Dîner à l'Elysée (Vincent Hyspa)

エンパイヤ劇場の歌姫 (ドミニック・ボノ/ヌマ・ブレス)
La diva de l'Empire (Dominique Bonaud / Numa Blès)



2009年 12月5日 (土) 入場料 ¥5,000 (全自由席)

《2回公演》 午後 3:00 開演(2:30開場)、午後 7:00 開演(6:30開場)

会場 **モーツアルト・サロン** 地下鉄谷町線・堺筋線『南森町駅』①出口徒歩5分

席に限りがございます。お早めにお申込み下さい。

お申込み・お問合せ先 / モーツアルト・サロン TEL:06-6364-5836 E-Mail:miyata@kyodo-sekkei.com